

INFORMAZIONI PERSONALI

Diana Verdichizzi



 Via Camaldolilli 120, 80128, Napoli.Italia  
 +39 338 1939565  
 [info@dianaverdichizzi.it](mailto:info@dianaverdichizzi.it)  
 [www.dianaverdichizzi.it](http://www.dianaverdichizzi.it)  
 Twitter | Facebook | Skype | Youtube | Google + | LinkedIn

Sesso Femminile | Data di nascita 28/05/1984 | Nazionalità Italiana

OCCUPAZIONE DESIDERATA

Grafico, art director, designer

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

- settembre 2006 – oggi

**Grafico**  
Free lance
- maggio 2018 – luglio 2018

**Art Director - direttore creativo NOISY Naples 2018**  
ETES Arena Flegrea - Etes s.r.l. Centro Direzionale Is e/7 80143 - Napoli
- maggio 2015 - novembre 2016

**Grafico e addetto alla comunicazione stampa. Social media marketing**  
The Band Agency, agenzia di organizzazione eventi.
- novembre 2009 – maggio 2015

**Grafico e addetto alla comunicazione stampa e web**  
Do-Up srl - Arenile Reload, via Coroglio 14/b. Napoli [www.arenilereload.com](http://www.arenilereload.com)
- dicembre 2006 – agosto 2009

**Grafico addetto alla stampa**  
Jungle adv – agenzia di comunicazione dedicata al mondo del by night partenopeo. Napoli
- dal 2004 al 2006

Esperienze grafiche per privati: ideazione e realizzazione di copertine per cd; esecuzione di presentazioni per corsi di aggiornamento; impaginazione, invenzione e realizzazione di brochure informative e volantini di presentazione per eventi mondani. □ Promoter, Hostess, Customer assistance per le aziende telefoniche TIM e TRE e per l'azienda Barclays.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Aprile 2006 – settembre 2006

**Attestato di qualifica professionale rilasciato dalla Regione Campania**  
quale: "Tecnico delle luci - elettricista di scena"  
ATS Associazione Smile Campania e Fondazione Teatro di San Carlo. Via Nuova Poggioreale – centro polifunzionale INAIL ed. 13. 80143 Napoli Teatro di San Carlo – Via San Carlo, 98 F, 80132 Napoli

Competenze acquisite:  
 Provvedere al montaggio e smontaggio delle scenografie teatrali e dei materiali di scena  
 Fornire assistenza e manutenzione agli allestimenti  
 Installare i normali dispositivi di palcoscenico ed utilizzo delle macchine sceniche  
 Controllare e supervisionare le procedure di carico – scarico necessarie alla veicolazione di impianti scenografici e di materiali elettrici teatrali  
 Gestire archivi scenografici
- Luglio 2004

Diploma di arte applicata in Arte Della Stampa  
Istituto statale d'arte Filippo Palizzi – Napoli
- Maggio 2004

Partecipazione al concorso "Opere in Opera"  
Concorso indetto dalla "Henkel" per alcune strutture scolastiche
- Novembre 2002 – Aprile 2003

Partecipazione al corso introduttivo di Analisi Transazionale  
Associazione "il cerchio di gesso" - Napoli

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B2	B2	B1	B1
Spagnolo	B1	B1	A2	A2	A1
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Ottime capacità di dialogo e interazione sviluppate con la libera professione.

Competenze organizzative e gestionali Forte attitudine e dedizione al lavoro in team, efficiente anche nel ruolo di leadership. Dinamicità concentrazione e prontezza utili all’ottimizzazione dello sviluppo del lavoro

Competenze professionali Padronanza delle dialettiche della comunicazione e del marketing online/offline  
 Predisposizione allo studio della comunicazione mirata e alla guerrilla marketing

Competenze informatiche Sistemi operativi: Apple Mac OSX, Windows, Apple IOS  
 Software grafici: Adobe Photoshop/Illustrator, Macromedia Freehand  
 Browser: Chrome, Firefox, Safari, Internet explorer  
 Social media: Linkedin, Facebook, Twitter, Instagram, Flickr, Youtube, Google +

Altre competenze Riciclo e riuso dei materiali finalizzato alla creazione di oggetti di design e di arredo.

Patente di guida B. Automunita